



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



2. d. 13





2/6+











---

P E T I T  
***GLOSSAIRE,***  
O U M A N U E L  
*I N S T R U C T I F.*

---

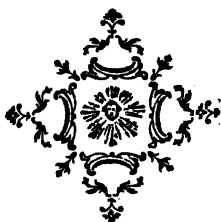
Le Brigant. (o. Barbier)

PETIT GLOSSAIRE,  
O U  
MANUEL INSTRUCTIF,  
P O U R  
FACILITER L'INTELLIGENCE  
DE QUELQUES TERMES  
D E L A  
COUTUME DE BRETAGNE,  
CONTENANT leur définition  
exacte , leurs significations &  
Etymologies.

---

*Et qui didicerint ista , invenient quid  
respondeant. Sap. Chap. 6, Vers. 11.*

---



A B R E S T ;  
Chez R. MALASSIS , Imprimeur du  
Roi & de la Marine.

---

L'AN DU RETOUR DES PARLEMENS 1774  
AVEC PERMISSION.

---





A MONSIEUR  
DE LA  
CHALOTAIS.

MONSIEUR,

*V*OTRE Nom ajouté à ces  
feuilles légères sera bien propre  
à leur donner & du prix & du  
poids. Ce Nom, si vous per-  
mettez qu'il y reste, ne paroîtra  
point déplacé. En effet, ce qui  
peut aider à l'interprétation de nos  
Loix, peut être présenté, sans

---

## É P Î T R E.

---

*qu'on y trouve à redire , à un  
Magistrat illustre , & illustré par  
les persécutions qu'il a souffertes  
pour la justice & le soutien de  
ces mêmes Loix.*

*Vous nous êtes rendu , &  
la Nation a témoigné la joie la  
plus éclatante en vous voyant de  
retour. Je ne dois pas être exclus  
de l'honneur de marquer la mienne,  
& la part que je prends à celle  
des vrais Bretons.*

*VOTRE affliction & vos peines  
Jérem. furent grandes comme la Mer ,  
Thren. Cap. 2, & vous avez été plus grand qu'el-  
Vers. 13. les , par la fermeté & la grandeur*



---

## É P Î T R E.

---

*d'ame avec lesquelles vous les avez supportées.*

*J E n'y fus ni étranger ni insensible ; je fus la première victime de la main qui vous persécuta. Mais , quoi de plus propre à faire oublier des maux , dont la main de celui qui règle tout a rompu la chaîne , que cette pensée consolante : » heureux l'homme » persécuté pour la Justice , sa » mémoire sera éternelle , & l'im- » mortalité l'attend ! »*

*T E L ne sera point le partage de vos Antagonistes ; l'un d'eux illustré à la façon d'Hérostrate ,*

---

## É P Î T R E.

---

*d'abord Apologiste de Néron ,  
ensuite Trompette du despotisme  
& de l'esclavage personnel , est  
devenu Gazetier surnuméraire , &  
marchand de Chançons. Mais il  
est bien à sa place , & il ne sau-  
roit être mieux , à moins que ce  
ne fût dans les Pays où ces fléaux  
regnent , pour sentir par lui-  
même les avantages de ce qu'il a  
tant vanté.*

*J E suis avec un respect intime,  
& des sentimens qui ne finiront  
qu'avec moi ,*

M O N S I E U R ,

Votre très-humble &  
obéissant serviteur,  
L. B.



AVANT-PROPOS,  
POUR SERVIR  
D'INTRODUCTION.

---

*De longs Traités où l'on ne comprend rien ,  
Ne valent pas deux mots qu'on entend bien.*

---

LORSQUE les Loix reprennent leur ressort & leur place naturelle , ce que leur nom signifie , le *dessus* , la supériorité ; tout ce qui peut contribuer à les taire entendre , & à rendre plus facile leur interprétation , ne doit être reçu que favorablement.

IL seroit inutile de s'amuser  
à prouver qu'il n'est pas moins

---

## 2. *AVANT-PROPOS.*

---

désagréable d'être arrêté quand on lit par un mot dont on ne peut découvrir le sens , que d'être déconcerté quand on entend parler , par une expression qu'on ne peut comprendre , & qui fait perdre conséquemment le fil du plus beau discours , en déroutant l'Auditeur.

CE ne fut jamais la grosseur d'un ouvrage , non plus que la grandeur d'un tableau , qui en dût faire le prix. On laisse aux Connoisseurs à fixer la valeur de celui-ci , & de ce qu'il contient. Tout le monde n'a pas sous la main les grands Glossaires , ni

les vastes Ouvrages de nos Commentateurs ; on les auroit ; & cependant on ne feroit pas maître d'y trouver , à point nommé , tout ce que l'on désireroit.

DE plus , il est très-apparent qu'on n'y rencontreroit pas ce que l'on met ici à la portée de tout le monde , & pour ainsi dire sous sa main , puisque plusieurs de ces Auteurs se plaignent de l'insuffisance de beaucoup de mots mal interprétés, de significations équivoques, & de la fausseté de plusieurs étymologies. D'Argentré lui-même

---

#### 4 AVANT-PROPOS.

---

dans son Ouvrage intitulé : *Avis sur les Partages des Nobles*, quest. 15 , sect. 13 , dit en termes exprès : » il y a beaucoup de mots » primitifs , & qui n'ont de naissance que d'eux-mêmes ». Il avoue qu'on n'en peut découvrir l'origine , ni par conséquent la vraie signification.

Si l'on quitte , sans effort , le ruisseau lorsqu'on peut boire à la source , parce que l'eau , pour l'ordinaire , y est plus pure & plus propre à désaltérer ; on se tournera , peut-être , facilement vers celle qu'on découvre , pour puiser dans la

Langue , de laquelle les étymologies qu'on cherche découlent sans peine & naturellement.

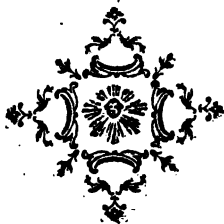
UNE découverte heureuse peut conduire à beaucoup d'autres ; le succès excite & fait faire de nouveaux efforts. Ce qu'on offre en a peu coûté , n'étant que le travail de quelques heures perdues ; & néanmoins il y en aura peut-être assez pour montrer à M M. les Bretons la richesse du fond qui leur appartient , les reproches qu'ils ont à se faire de le laisser inculte , & les avantages qu'il y auroit pour eux à rendre sa

---

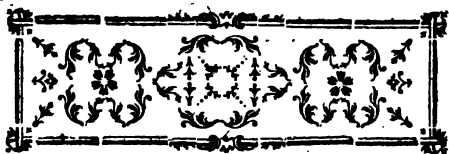
6 *AVANT-PROPOS.*

---

culture recommandable , si l'é-  
mulation ne les pouffoit pas à  
le défricher eux-mêmes , & à  
concourir à le mettre en valeur.







## PETIT GLOSSAIRE,


O U

### MANUEL INSTRUCTIF,

*P O U R faciliter l'intelligence de quelques termes de la Coutume de Bretagne.*

---

#### A B A N D O N.

 ÉLAISSEMENT de quelque chose, ou de quelque personne que l'on quitte, & qu'on laisse dans l'endroit.

C E mot vient du Celtique *Band*, & *Banden*, qui veut dire Bande, Troupe, à *Banden*, ou à *Vanden*, qui s'en vont par Bandes, qui dé-

---

*N O T A.* Les mots desquels on donne l'explication sont employés suivant l'ordre des lettres de l'alphabet.

---

### 8. PETIT GLOSSAIRE.

---

laissent , qui fuient. Le nom des *Vandales*, *Bandal*, autre troupe de Barbares, vient du même mot.

#### A C T I O N.

**DROIT** de poursuivre une demande en Justice , & le premier acte par lequel on poursuit.

**CE** mot *Action* vient du Latin *agere*, qui signifie faire, conduire, forcer ; & le mot *ago* latin vient du monosyllabe celtique *ag*, qui signifie obligation, force, contrainte, *dré ag*, par force, *dré gaer*, ou *caer*, par beau.

#### A D E P T S.

**ACQUISITIONS** accidentelles , ou profits venus casuellement.

**CE** terme vient du Latin *adeptus*, participe du verbe déponent *adipisci*, *adipiscor*, qui signifie *acquérir*, & qui vient du Celtique Ombrien, ou Gomerite *adpesk*, *adpeskan*,

je repêche , je prends du poisson , après avoir pêché précédemment , sans en avoir pu prendre ; mes derniers efforts sont plus heureux que les premiers.

A I D E.

SECOURS que l'on donne à quelque personne ; & au sens de la Coutume , imposition , contribution que le Seigneur exige en certain cas , & que le Vassal paie.

CE mot vient des trois mots celtiques , *a i té* , tu iras toi , tu porteras du secours , tu iras soutenir ceux qui ont besoin qu'on les assiste.

A I N É.

CELUI qui est né le premier , ou qui est le plus vieux des enfans d'une maison.

CE mot n'est autre que le Celtique *én* , *hén* , celui-là , le premier ,

le plus ancien de la famille; *hénan*, l'aîné; le même mot, comme *hén aour*, ou *hén gour*, le plus vieux mâle, *é nos*, Grec, l'ancien, le plus vieux. De-là est venu le nom des *Hénetes*, ou *Vénetes* de Paphlagonie, ancêtres des *Vénetes* de la Mer Adriatique, devanciers des *Vénetes* de l'Armorique, habitans du diocèse de *Vennes* en Bretagne, qui en conservent encore le nom.

## A I N S.

SIGNIFIANT *mais*, conjonction surannée, & qui n'est autre chose que les deux mots celtiques *en zé*, en cela, donc, ainsi; comme toutes les autres conjonctions du Latin & du Français, telles que celle-ci: *mais*, *ma is*, donc j'allai. *Ita* Latin, *i ta* celtique, tu iras donc; ce dernier mot *donn ké*, à donc, *a donn ké*, à notre propos, à nos moutons.

A L E U.

ESPÈCE de tenure à foi & à serment, du mot *lé out*, tu es loyal, tu me le promets, tu ne me manqueras point : c'est le même mot que le *leud*, *leudum*, *lod*, lotie, portion donnée. De-là les mots *franc-aleu*, *frank a lod*, franche de lot, autrement lotie franche, qui ne doit rien, ne paie aucun droit, & n'est sujette à aucune contribution.

Il n'y en a point de cette espèce en Bretagne. Art. 228 de la Coutume.

A N N E X E.

QUI est d'attache à une chose, & comme qui diroit étroitement liée.

CE mot vient du *nexus* latin, qui signifie attache, *næud*; le *nexus* est le *nask*, *nesk* celtique signifiant une attache, une corde qui lie; c'est le même mot *nések* & *nask*, Hébreu;

qui signifie la même chose , & le *nœud* français est le *nœud* celtique , signifiant un *fil* qui attache , ou qui sert pour attacher.

#### A P P E L.

**P L A I N T E** que l'on porte au Juge supérieur d'un Jugement rendu en Cour basse , du Celtique *a pel* de loin , c'est - à - dire , faire venir , ou donner à entendre à quelqu'un qu'il vienne. De-là les mots *appeller* , & *appellare* latin ; & de la même racine le verbe *pellere* *pello* j'éloigne ; *pellaan* celtique , le même , & ayant exactement la même signification.

#### A R B I T R E.

**J U G E** volontairement pris par les Parties , pour terminer entre elles à la place des Juges ordinaires.

C E nom qui est l'*arbiter* des Latins , n'est autre que l'assem-

blagé des trois mots celtiques *ar bi ter*, tu seras celui qui mettras le différent de moitié, *venit ecce Palemon* de Virgile, celui qui nous arrangera. Le dernier mot *ter*, *terin* signifiant rompre, diviser, est le même que le *terein* Grec, le *tero*, *terere* latin ayant la même signification. C'est la racine d'altérer Français, de l'*alter* latin, & de plusieurs autres mots de différentes Langues de la même composition.

A. R. D.

CE mot, duquel vient *ardent*, signifie brûler, le feu qui est bien pris, & qui court dans les substances combustibles, *a red*, qui court, qui prend, & qui est *ébrandi*, c'est-à-dire, pris dans des brandes, dans des bruyeres, des matières qui s'enflamment aisément.

## A R R Ê T.

DÉCISION d'un Tribunal Supérieur ou d'une Cour Souveraine , & à laquelle il faut ordinairement se tenir. *Ar ret* ou *red* en Celtique , ce qu'il faut faire , ce qui est de nécessité indispensable , ce qu'il faut absolument exécuter. C'est la signification identique du même mot *Rhadamanthos* grec , *red é mont* , il faut aller , en Celtique ; du *Redmonath* des anciens Saxons , *red monet* celtique , il faut aller. Le même mot que le nom du Dieu Mars , *Ares* , *aretos* , Grec , *ar ret* , la nécessité , du *Mavors mavortis* latin , *ma au ret* , parce qu'il faut , *Mars maretis* ou *martis* , *ma é ret* , où il faut nécessairement ; l'ordre de partir , ce qu'il faut exécuter irrévocablement. *Redlameth* , égyptien , le même mot signifiant encore le grand sommeil ou la mort



que perfonne ne peut éviter: partout la même fignification, & pour ainfi dire les mêmes mots.

A S I L E.

LIEU de franchise où l'on fe retire pour fe mettre à couvert de quelque pourfuite, & en sûreté.

*ASILE* François, *afilo* Italien, *afilum* Latin, *afilon* Grec, tous venant du Celtique, & le même mot que *azé eit*, feconde ftation, lieu dans lequel on peut fe reposer, fe mettre à couvert, & être en sûreté.

A S S E N T E M E N T.

ACQUIESCEMENT ou approbation que l'on donne à quelque Aête, acceffion à quelque Traité ou Convention.

Du Latin *adfentire*, qui fignifie confentir, & qui vient du mot radical celtique *zent*, *zentin*, condefcendre, obéir, fuivre l'ordre qu'on

reçoit , y consentir en l'exécutant.

A S S I S E.

ÉTABLISSEMENT fixe , Statut arrêté pour servir de Loi ; telle est l'Afise du Comte Geoffroi, fils de Henri II, Roi d'Angleterre , & époux de Constance , fille de Conan le petit , pour le partage des Nobles dans la Bretagne Armorique.

IL signifie encore amendè fixe & déterminée , pour dédommagement de pertes causées dans les terres ou bois par des bêtes domestiques.

LE nom vient du Celtique *azé*, *éyé*, cela est établi, fixé, déterminé, déclaré tel, & statué pour servir de Loi.

A U B A I N.

ÉTRANGER , qui n'est pas du pays , & dont le décès donne lieu à l'exercice du droit d'Aubaine.

Du Latin *albanus* , venant du Cel-

tique *all bann*, d'un autre canton, d'un autre pays ; le mot *allogéneis* Grec, *all ghén é* Celtique, il est né ailleurs ; le Latin *alienigena*, le même mot avec la même signification ; le Latin *allobrox*, le Français *allobroge*, *all o bro*, leur pays est différent, ils sont d'un autre pays, disent précisément la même chose.

LE mot Allemand y revient encore *all é man*, celui-ci est un autre, il n'est pas de notre nation. Tous ces mots concourent à la même preuve, & justifient l'étymologie.

#### A U M A I L L E S.

ANIMAUX domestiques, autres que les chevaux, les chevres & les brebis ; c'est-à-dire, les autres bêtes à cornes, que l'on nomme gros bétail.

LEUR nom ne vient pas du mot *manualia* ou *mansuefacta* Latin, mais

d'une origine plus récente des deux mots Français *haute maille* ; c'est-à-dire, qui n'est pas du petit, du menu bétail.

### A V O U E T R E.

ENFANT illégitime, bâtard, adultérin. Le mot Latin *adulter* ne vient pas, comme les Étymologistes l'ont cru, de la périphrase latine *alterius thorum terit*, qui fouille le lit d'autrui, mais des mots celtiques *a voé lé*, *ter*, qui viole le ferment, qui rompt la promesse ; ainsi le mot *avouetter*, le même que le Celtique *a voé lé tren*, qui signifie un rejetton sauvage qui vient au pied de l'arbre greffé, exprime son origine *a voé lé teren*, qui vient d'une infraction de la promesse, d'une conjonction odieuse, & opposée à la Loi.

### B A C.

BATEAU sans mât, ou espèce de

ponton , qui sert ordinairement au passage des bras de mer ou rivières.

CE mot n'est autre que le *bag* Celtique , signifiant bateau , d'où est venu le dérivé *Bagad* Batelée , ayant la même origine que le nom de Peuple *Bagaudes* , *Bagadis* ou *Bagodis* , ceux qui viennent en batelées ou en bandes ; le mot Français *Bagatelle* , *Bagad eil* , seconde batelée. Il y a dans la même Langue un autre mot qui signifie petit Bateau , c'est le mot *Scaph* , d'où sont venus le *Scaphé* grec & le *Scapha* latin.

B A I L.

DROIT féodal , changé en rachat en Bretagne , par la constitution du Duc Jean I , surnommé le Roux , datée de l'année 1275.

IL consistoit à avoir la garde ou Baillie du mineur dont le pere étoit

décédé , & en même tems la régie & jouissance de ses biens , jusqu'à sa majorité.

LE mot *Bail* , *Beil* est pur Celtique , *bé ail* , qui est le second qui remplace dans la garde naturelle le pere décédé.

#### B A N.

IL signifie d'abord Bannie , autrement proclamation à haute voix , son ou cri public dans le canton , à ce que personne n'en ignore , & c'est le même mot que Bannie. Ensuite il signifie l'effet de ce cri pour assembler , ou l'assemblée des Habitans du même lieu ; de-là *Ban* & *Arrière-Ban*.

LA racine de ce mot , ou le mot lui-même est le Celtique *Bann* , signifiant canton , quartier , *al bann* Albannie , autre quartier ; de-là sont venus les mots *forbannir* , chasser du

quartier, *Bannal*, Bannalité & *Bannière*, le mot *pan*, pour signifier un bout de mur, ou un côté de vêtement, comme un pan de robe, est le même mot prononcé par un p. *Bann*, *Vann*, *Pann*; le même mot côté, *canton*, *quartier*.

B A N L I E U E.

C'EST le distroit, ou le territoire d'une Ville sous l'étendue d'une lieue, & dans ce qu'on nomme en Bretagne la cordée, ou les limites de l'endroit.

LE mot est pur Celtique, composé du précédent, & du mot *lev*, *leuca* latin, lieue, & signifie la lieue du canton; c'est-à-dire, le distroit dans lequel le territoire du chef-lieu s'étend.

B A R O N.

TITRE de Seigneurie, ou nom des Seigneurs, qui, après le Duc, étoient

les premiers en Bretagne.

LA racine très-ancienne , puisque le même mot se trouvoit chez les devanciers des Romains , paroît être le mot *par onn* , prononcé *Bar onn* , & signifiant notre égal ; c'est-à-dire le frere , ou le près parent du Seigneur , qui est du même sang , du même parage , ou parentage que lui , & ne lui est pas inférieur. De-là les *pares Curia* , les *Pairs* , *Bers* , *Pers* : de-là le nom de Fief , de *haut Ber* , de haut Baron.

A moins que l'on n'aime mieux adopter l'autre étymologie , qui fait venir ce nom du mot *Bar* , également Celtique , & signifiant branche supérieure , *comble* , qui est au dessus. Ce mot *Bar* se trouve au même sens dans l'Hebreu de la Genèse , où Hémor , fils de Sichem , est nommé *Ke Bar* , le premier sur-



geon , la branche la plus distinguée dans la maison de son père.

B A R R E.

ENDROIT ou Tribunal , dans lequel la Justice tient ses Séances , s'administre & se rend.

ON le nomme autrement *Barreau* , & ce mot vient , comme le premier , de la racine *Bar* , mentionnée au précédent article , signifiant branche , dont on fait des barres , au pluriel *Baro* , qui n'est autre que le Barreau français , desquelles anciennement , lorsqu'on étoit moins somptueux ( quoiqu'il se trouve encore plusieurs Tribunaux ou Auditoires dans le même goût ) l'espace étoit clos ou fermé , pour empêcher la foule de presser les Juges , qui souvent s'appuyoient sur ces barres ou barreaux. L'on voit clairement que de *Bar* à *Barre* il n'y a pas loin ,

ni beaucoup de difficulté, à ce que d'une branche on fasse une barre, ou un barreau.

**B A T A R D.**

**ENFANT** illégitime, provenu d'un commerce défendu par la Loi, soit qu'il fût avouétre ou adultérin, ou d'une autre conjonction illicite.

CE nom, duquel on a cherché inutilement l'étymologie ailleurs, vient des mots celtiques: *bé a hast fhard*, qui vient du commerce avec une fille deshonorée, nommée en cette Langue *gast*, *hast*, qui signifie une fille qui n'est pas sage, & qui est l'opposé direct du *castus* latin, qui signifie *chaste*; l'autre mot *stard*, *stardan* signifie serrer, embrasser fortement, & le tout exprime la même chose que fils de P...

CE n'est là ni le *baz tarddu* de Daviés le Gallois, ni le *Bankhart* de Cujas,

Cujas, ni le *Boesard* de Haute Serre,  
ni le *Bas Steord* Saxon de Spelman.

B I L L O T S.

DROIT de débit, ou imposition que  
l'on paie en Bretagne sur les vins  
& autres boissons vendues en détail.

Du Celtique *Bé eil lod*, seconde  
portion, ou partie que l'on prend,  
soit que ce droit ait été établi dans  
son origine seul, ou que dans la  
suite il ait été ajouté à un plus an-  
cien; de-là vient le mot *Billoter* faire  
des difficultés ou chicanes sur les  
mesures des liquides, & *vasa minora*  
*frangere pannosus vacuis ædilis ulubris*,  
Juvenal, Sat. X.

B L A S P H Ê M E.

EXPRESSION impie, prononcée  
ou écrite contre la Divinité ou  
la Foi.

Du Latin *Blasphemia*, le même que  
le même mot *Blasphemia* grec; l'un  
B

comme l'autre venu du Celtique *Bé laz phé mé* , qui tue ma foi , qui me la fait perdre , la fait disparoître comme le souffle , le feu d'une lumière qu'on éteint. *Laz ar galo* , qui tue la chandelle , c'est-à-dire qui l'éteint.

### B L E D.

LA première , ou l'espèce supérieure des Grains qui servent à la nourriture de l'homme , de ceux dont on fait le pain ; c'est exactement le froment , c'est le *Bladum* de la basse latinité ; en Celtique *Bé lé ith* , le bled supérieur , le premier des bleds blancs. Chez les mêmes , *ith du* est le bled noir , le farrafin ; *ith zé gal* , c'est le bled des Gaulois , le *Secale* latin , le *Seigle* français. *Secalaunia* , *Ségallann* , landes ou terres à seigle.

Du même mot *ith* , bled , est venu le *zith* des Egyptiens , le *zitho*.

grec , & le *zithum* latin , signifiant de la *Bièrre* , boiffon extraite ou faite de Grains . *zé keltoi*

*Ti penie Botryan texan apo aftakion.*

Vers Grecs de l'Anthologie : les Celtes vous ont tiré des épics à défaut de raifins. *Cftakion* , *astag* , attaches , autrement grappes de raifins.

B O I S.

ARBRES des forêts , ou de toute autre espèce.

LA racine , quelque diffeñblable qu'elle paroiffe , est le mot *Couad* celtique , signifiant , *qui contient en lui fa graine* , qui renferme en lui le germe de fa reproduction , *Coad* , *Voad* , *Voais* , Bois : le même mot altéré par la prononciation.

LA division naturelle de la Bretagne , lorsqu'elle a été d'abord habitée , tout comme celle de plusieurs autres pays , a été & est encore en

deux parties, *ar Gouad & Armor*; le premier, le terrain des bois, ou l'intérieur du pays; & l'autre *Armor*, la mer, ou les côtes maritimes: Les *Quades* en Allemagne; *Couadis*, les habitans des bois, les *Marcomans*, *Mar* ou *mor keo man*, ceux qui habitent les rivages de la mer, qui demeurent sur ses bords, le même mot que *Armorici*, *Armor i keiz*, ils sont au bord de la mer, ils ont leur habitation près de cet élément.

ON ne peut se dispenser de relever ici en passant une erreur d'un de nos Auteurs Bretons, qui vraisemblablement ne se fût pas trompé, s'il avoit sçu la Langue de la Nation. Cette erreur est dans le tome troisième du *Journal* ou *recueil d'Arrêts* du Parlement de Bretagne. On y dit: que le nom de la Jurisdiction de l'*Argouet*, qui en Breton signifie du

*sang*, prouve que les Seigneurs de l'*Argouet* étoient du sang des anciens Souverains de la Bretagne.

*GOAD*, à la vérité, signifie *du sang*, & c'est de-là que la riviere de *Goad*, ou *Gouet*, qui coule au-dessous de St. Briec vers l'occident, a été nommée par quelques Ecrivains latins *sangarius fluvius* ; mais *Couad*, *Couat*, signifie du Bois. *Ar Gouad* l'opposé d'*Armor* ; l'un, comme on l'a dit, le Pays des Bois, l'intérieur des terres qui en étoient couvertes au commencement de la population ; & l'autre, les rives de la mer, les côtes maritimes, dont il sera encore parlé ci-après, au mot *Broerec*.

### B O U R G E O I S.

HABITANT d'une Ville, qui dans les premiers temps étoit chez les anciens Celtes un Bourg. *Bourhis* Cel-

rique , l'Habitant d'un Bourg. C'est le *Berg* des Germains. Ce mot *Bourg*, *Bé or ghé*, qui est notre *enclos*, notre *enceinte*, l'endroit où nous nous retirons. *Burgos* en Espagne vient du même mot, qui est également la racine de *Bourgade* français.

AU surplus ce nom ne differe pas beaucoup de celui de Ville, *Ker*, *Ké ir*, enceinte prolongée, habitations rapprochées. C'est le *Khir*, *Cariath* des Hébreux, le *Kair* ou *Kaira* des Arabes, le *Caire* en Egypte, *al Caira*, *ar gher*, la Ville par excellence, le *Carta*, ou *Karta* des Phéniciens & des Carthaginois, *kar ké don*, ou *Ker ké don*, la Ville aux enceintes profondes, aux fossés creux, ou aux Murs excessivement élevés.

#### B R A N D O N.

ENSEIGNE, branche ou paquet, ou faisceau de brandes que l'on élève,



ou què l'on suspend , pour servir de marque ou d'enseignement.

ÇA été dans la suite une Banniere aux armes du Seigneur de l'endroit , protecteur de la foire ou marché qui s'y tenoit. Dépecer le Brandon , étoit porter atteinte aux droits que cette enseigne annonçoit ; brandonner vient du même mot.

#### B R O E R E C.

TERRITOIRE de l'ancienne Comté de Vennes ; *Bro*, le pays , le même que le *Baro*, *bro*, syriaque, *bé ro*, ce qui est donné , désigné en partage pour former une Colonie , une Habitation ; & *Ghêrec*, ou *hêrec*, des rochers ; c'est-à-dire la plage maritime , la côte qui en est encombrée ; au lieu que le côté opposé , l'intérieur des terres se nomme l'*Argouat* ou *Argouet*, le bois, le pays des forêts.

Ce mot *Ghêrec*, Celtique, est le même qui a donné le nom aux Habitans de la Grece *Ghêrékis*, en supprimant le second *é*, *Ghrékis*, *Graci*, Grecs, les Habitans des rochers des côtes maritimes. Le même nom *Carec kerec* a donné celui de *Carec fergus* à une des pointes du côté du nord de l'Irlande.

#### C A B A R E T.

**PETITE** Auberge où l'on vend à Boire, & où l'on suspend ordinairement un Brandon.

CE nom vient des deux mots celtiques *Ké bar*, *Ké barec*, maison où il y a une branche suspendue, pour servir d'enseigne. Le mot *ké bar*, Branche de haie, n'est guere différent du mot *Branche* français; *bé rann ké*, qui est rompu de la haie, séparé de l'arbre dont il faisoit partie.

C A L O M N I E.

FAUSSETÉ avancée pour nuire à quelqu'un, accusation injuste, du Latin *Kalumnia*, *Calumnia*, venant lui-même du Celtique *ké al omp ni*, nous sommes un autre parti, nous soutenons le contraire. Le vieux mot *Challonge* signifiant fausseté, tromperie, est le même, à peu près; *Ké all onn ghé*, notre parti est un autre, nous sommes opposés à celui-là.

C E N S.

CENSIVE, ou tenue à titre de Cens, qui est une redevance annuelle & foncière à laquelle le vassal censif est tenu. *Cens* Celtique, lu comme il est écrit, & non prononcé par *a* au lieu d'*é*, comme en français. C'est le même mot que *Census* latin, *Guir zens*, droit de Cens, tenue possédée à ce titre.

CHAMBELLINAGE.

DROIT Seigneurial, qui se paie au *Chambellan*, *Chambreland*, à présent homme ou valet-de-chambre.

DU mot *Cambr* Celtique, d'où est venu le *Camera* latin, *Ké à méra*, qui fait mon réduit, l'endroit où je me retire, le *Camer* des Peuples Septentrionnaux.

CHATELAIN.

SEIGNEUR d'un château ou d'une terre, qui en eut autrefois, & qui a le titre de Châtellenie.

CE mot est le même que le *Castellanus* & le *Castaldus* de la basse Latinité, venus l'un & l'autre du *Castellum* latin, qui n'est autre que le *Castel* celtique.

*Dirue Maurorum Atteguas, Castella Brigantum.* Juv. Sat. 14.

CHAPEL.

ANIMAUX domestiques, *Chaptel* ou

*Chetel*, les mêmes que *Catal*, *Kéadall*, votre double enceinte, ce qui, outre les hommes, se tient pres de vous, autour de votre habitation. C'est de ce mot *Catal*, Bétail, qu'est venu le nom de la province de *Catalogne*, *Catalaunia*, terre à bétail, ou propre à le nourrir.

LE mot *Chevel*, quoiqu'il paroisse différent, est exactement le même pour la signification. *ké vé eil*, qui est double votre enceinte, qui vous environne, qui fait une seconde cloison. Il paroîtra assez singulier à ceux qui l'ignorent, que le mot latin *Equus*, *É kéous* signifie encore la même chose & le nom d'animal domestique ; & que *Chevel*, *Cheval*, *Cavale*, *Cabalum* ne disent que la même chose, & n'aient que la même signification. Quelque plaisant pourra dire ici que ce n'est point là de l'*Alphana*

sans doute, & que tous ceux-ci en prenant une marche différente, ne se sont aucunement déroutés.

### CHICANE.

SUBTILITÉS captieuses, ou abus de procédures que l'on fait pour allonger un procès, & retarder le Jugement.

Du Celtique *ki Cann*, querelles, batteries, ou disputes de chiens, qui tirent de côté & d'autre pour s'entr'arracher un os, ou quelque autre proie qu'ils veulent emporter.

### CHOISIE.

CHOIS, élection, acte par lequel, après délibération, l'on prend un Lot, une Portion, & on laisse les autres.

LA racine est le même mot, dont la prononciation a été changée par les Français, qui au lieu de dire *Choas*, ont dit *Choais*, & ensuite choix.

C H O M M A B L E.

JOUR de Fête, auquel on demeure sans rien faire, on ne travaille pas.

CE mot vient du verbe *chommer*, qui n'est autre que le *Chom* celtique, signifiant demeurer, n'aller pas plus loin. C'est le même mot que le *Chom*, *Cham*, fils de Noé, qui donna l'ancien nom à l'Egypte; *Chomia*, *Chamia* ou *Chémia*, terre de *Chom*. Dans la même langue celtique, il y a un autre mot qui signifie rester là, demeurer; c'est le *man*, *men*, d'où est venu pareillement le nom de Menés, fils du même *Cham* ou *Chom*, le *Manein* des Grecs, le *Maneo* latin, le *Manere* italien, le *Manant* français, & le manoir, qui n'est autre chose que le *Maner* breton. C'est le même mot *Mann* des Peuples du nord *Frenchman*, *Spanishman*, *Dutchman*, homme ou habitant du pays, au nom duquel ce mot *man* est ajouté.

## C L A M E R.

FORMER une Plainte, une Clameur, un Cri pour quelque mal que l'on souffre, du *Clamar* italien, *Clamare* latin, venant l'un & l'autre du *Clem* celtique, se plaindre. C'est l'expression ou le cri contre l'injustice ; *ké à lemm*, *ké lemm*, il ôte la barrière, il rompt la haie qui met à couvert, il fait une injustice, il brise la sûreté, il commet un tort à mon égard. C'est la clameur de *haro* de nos voisins les Normands, qui invoquent la justice de leur défunt chef Rollon : *ah Roll!* si tu étois ici, tu me défendrais.

## C O L O M B I E R.

REFUGE à Pigeons, & endroit que l'on prépare pour eux, & où ils habitent volontiers.

LE mot vient du *Columba* latin, qui n'est autre que le *Coulm* de<sup>s</sup>



Celtes , *Cou lé mé* , qui se cache , fait son nid au dessus de moi , qui habite le haut de ma maison , qui loge sur nos toits , près du *Dôme* , *tou me* , qui me couvre , qui est au dessus de moi.

LE mot *Jonah* hébreu , qui est le nom du même oiseau , dit la même chose dans des sons différens : *i onn néh* , elles , ou ils sont au dessus de nous , ils logent au haut de nos maisons ; c'est exactement la même chose , malgré la différence des lettres & des sons. Le mot *Boulin* Français *Bé o lain* , des *trous en haut* , désignent encore bien exactement leurs nids.

#### C O N I L S.

LAPINS , petits animaux à quatre pieds , qui font des terriers ou des trous sous terre , dans lesquels ils se logent.

Du latin *Cuniculus*, ou plutôt du *connisl* celtique : *cou en eff lé*, qui se cache du vent d'en haut, qui se met à l'abri sous terre, afin de s'en garantir.

### CONSOLIDATION.

L'ACTE par lequel on réunit au fond ce qui en avoit été précédemment détaché par quelque convention.

LA racine est le mot celtique *Sol*, *Seul*, qui signifient Fond, Semelle, ou Seuil. Du premier vient le *Solum* latin, ainsi que le *Solea*, & le mot *Solidum*, & tous autres de même famille ou Catégorie.

### C O R V É E.

TRAVAIL gratuit, ou journée que le vassal est obligé de faire au profit du Seigneur dont il est sujet.

CE mot ne vient aucunement à *curvando*, comme les Docteurs l'ont dit, parce qu'il est bien des sortes

de travaux que l'on fait debout, tels que les charrois & la fénaison, mais il vient du Celtique *Corf vélh*, ou *Bélh*, faix ou peine de corps. C'est ce même *Corf*, *Corphus*, ou *Corpus* Latin d'où est venu le nom de *corvus*, *corfus*, corbeau, celui qui vole après les corps morts, & que l'odeur appelle aux cadavres, dont il fait sa pâture.

#### C O U T U M E S.

LOIX particulières, en usage dans un pays où elles servent de règle depuis long-tems.

Ce mot vient, tout comme le *Costume* Italien, terme de peinture, de deux mots celtiques : *Coz stum*, l'ancienne façon d'être, la vieille habitude, la manière d'être des tems antérieurs; le verbe accoutumer en est dérivé.

QUELQUES simples que soient ces

deux mots radicaux, ils sont eux-mêmes composés de deux mots plus simples encore ; *coz* de *ké oz*, Chose raccommodée, & conséquemment vieille ; & *stum*, des mots *zé tu mé*, c'est-là mon côté, la manière dont je parois, dont je suis construit.

#### C O Y E S.

CACHÉES, retirées, qui sont à l'écart. Chambres coyees, latrines, commodités, lieux pour les besoins.

CES mots *Cou é* sont purs celtiques, & signifient à la lettre qui est caché, à l'écart ; ce même mot *Cou* est la racine du *Couard*, Couais, qui se met à l'écart, à couvert, se retire, se cache

#### C U R A T E U R.

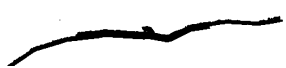
C'EST le nom de celui qui est institué ou établi pour avoir soin des biens, ou pour veiller aux intérêts de quelqu'un.

LA racine n'est autre que les deux mots *Cou ra* ; qui met à couvert , qui ramasse , qui veille à la conservation. Le mot Breton , propre de *Tuteur* & de *Curateur*, est le mot *Mirer*, qui signifie *Gardeur* , celui qui garde. Le mot hébreu *Zomer* , ou *Zho mir* est le même mot , dont la racine primitive est le mot *mir* , garder , d'où vient le mot *mirer* , qui signifie *viser* , ou voir dans une glace ; ainsi que le mot *admirer* , qui n'est autre que le Breton *admir* , regarde , garde une seconde fois.

#### D E F F A I S.

TERRES en défense ou prohibées , c'est-à-dire , où les voisins n'ont pas droit de faire paître leurs Bêtes , quoique le terrain soit déclos.

CE mot vient du *Défendre* Français , qui vient du *Defendere* latin , venant lui-même du Celtique *Diphen*,



qui signifie écarter de la tête , afin de sauver la plus précieuse & la principale des parties du corps.

#### D É R O G E R.

SE départir , autrement déchoir d'un privilege ou d'un acte particulier.

CE mot vient du Latin *Derogo* , qui n'est autre que le Celtique *Dirog* , *dirogan* , je déchire , je sépare , je ne demeure plus attaché à ce qui me tenoit précédemment.

#### D O L.

FRAUDE , ou tromperie que l'on met en usage pour duper ou circonvenir. C'est le mot *Tol* ou *Dol* celtique , signifiant *Coup* ; & avec l'épithète *fall* , mauvais coup. C'est la racine de *tollere* , *tollo* , jeter ou lancer ce qu'on a pris ou ôté à quelqu'un.

#### D O L E A N C E.


PLAINTÉ que l'on fait , griefs que l'on expose pour en obtenir la réparation ou le dédommagement.

Du Celtique Ombrien, *Tou le on*, prononcé ensuite *Doleo*, je me couvre le visage, je suis dans la douleur, qui me force d'implorer du secours. C'est le voile sur la face du Roi Agamemnon. Le mot *gaudeo*, qui est l'opposé direct, dit aussi exactement le contraire; *Cav* ou *Gav dé on*, je retrouve le jour, & le *rejour* français confirment l'étymologie.

E P A V E S.

BÊTES égarées, & que l'épouvante a jettées ou poussées dans un territoire étranger.

Du Latin *expaveo*, *expavefacta*, qui signifient être épouvantés. La racine *paveo* vient du Celtique *Bav*, qui signifie engourdissement, *Bavet*, qui reste en cet état, ou saisi par la peur, & incapable de se retrouver, de revenir à son lieu ordinaire.



### E P O U S A I L L E S.

CONCLUSION du Mariage, & accomplissement des promesses de se prendre l'un l'autre.

Du *sponsalia* latin, qui n'étoit cependant que cette promesse, *re-promissio futurarum nuptiarum*. Ce mot vient du *spondeo* latin, qui n'est autre que le verbe, & l'action de promettre, en Celtique *spo en dé*, tu auras au jour dit, on ne te manquera pas de parole, on tiendra ce qu'on a promis.

### E S T O C.

SOUCHE de parenté, liaison avec les personnes entre lesquelles le sang l'établit.

ESTOC, *é stoc*, celtique, qui est contre, qui touche de près. C'est de ce mot que les Peuples du Nord ont pris leur mot *stoc*, bâton; à *stok*, qui heurte, qui frappe de près.



De-là , *stoc fich* , *stokphesk* , poisson battu , autrement poisson de bâton , espèce de Molue , ou plutôt *mor u* œuf de mer , parce qu'elle peuple prodigieusement , & jette son frai à millions d'œufs.

E S T R O P I E R.

ESTROPIÉ , blessé de quelque membre , dont la privation rend infirme ou impotent.

LA racine est le mot celtique *strop* , faux recourbée , ou espèce de grande Faucille , dont le coup peut faire des blessures aussi terribles que dangereuses , & difficiles à guérir.

E V A N T I L L E R.

C'EST spécifier particulièrement , & détailler les différens objets d'un contrat de vente d'héritages , en leur donnant un prix à chacun , pour instruire le Seigneur de Fief de la partie dont il est fondé à per-

cevoir le droit de lods & ventes.

Du latin *Ventilare*, *Ventilo*, qui vient de l'ancien Celtique *Venti léon*, je suis à la tête, au plus haut bout, à l'endroit le plus élevé de la maison, à celui qui est le plus exposé, & où il vente le plus.

#### É V Ê Q U E.

PRÉLAT, ou Ecclésiastique distingué; c'est-à-dire du premier rang, qui a la conduite spirituelle d'un Diocèse, dont il est le chef en cette partie.

Du mot *Episcopus*, d'où sont venus les *Vescovo* italien, & l'*Obispo* Espagnol; le premier venant de l'*Episcopus* grec, qui signifie *inspecteur*, *speculateur*, & qui vient lui-même du Celtique *é vé uz scop*, qui est au dessus de l'écueil, d'où il peut considérer; *Escop* Breton, *Bischoff* Allemand, *Bishepe* Anglais, *Tsavah* Hébreu, *te Zavas*, tu t'élevas, tu fus

fus mis au dessus pour considérer, pour appercevoir de plus loin.

E X H E R E D E R.

PRIVER d'une succession une personne qui pouvoit y prétendre, & qui étoit dans le cas d'y avoir droit.

CE mot vient du *Hæres* latin, qui n'est que le *her* celtique, *hoir*, l'héritier; le *herus* latin signifiant le maître ou celui qui doit le remplacer, le *Herr* des Allemans signifiant Monsieur, *mén* ou *mine herr* a la même signification.

E X P O N S E.

L'ACTION de délaïsser un héritage; pour se libérer des charges dont on est tenu à cause de lui.

Du latin *exspondeo*, depromettre; se dégager de ses obligations. La racine est le même mot *spondeo*, dont on a ci-devant donné la signi-

fication exacte & l'étymologie au mot époufailles.

**F A O N.**

**PETIT** d'un quadrupede, ou d'une bête à quatre pieds, autre que les domestiques.

**LA Coutume de Bretagne**, art. 413, le prend cependant pour le petit des bêtes domestiques, jument, vache, chèvre ou brebis. On ne le dit ordinairement que du petit de la biche, du daim & du chevreuil. Quelques voyageurs se servent du même mot pour le petit de l'éléphant.

**ON** ne voit pas clairement d'où ce mot peut être dérivé, à moins qu'il ne vienne du *Phann*, *fenn*, *penn*, tête de bétail, individu de cette espèce, la partie étant prise pour le tout.

**F A I L L I T E.**

**DÉFECTION** subite, nommée autre-

ment Banqueroute, ou manquement à ses obligations, où tombe un Négociant fripon, ou qui se trouve mal dans ses affaires, & hors d'état de tenir plus long-tems.

Du verbe latin *falli*, tomber; manquer, *faillir* en français, racine *faill* Celtique, manquer, tomber; le même que *Phal*, *phel* Hébreu, le même que le *Phallos* grec, & notre *failli* français, qui signifie foible, sujet à manquer.

F É A G E.

LIAISON, ou engagement de foi; vis-à-vis du Seigneur dont on prend, ou dont on tient quelque chose à ce titre.

C'EST le pur mot celtique *Féach*, qui vient du *fé*, *fai*, *féi*, *fi*, *fich*, *faith*, *foi*, dont la prononciation est altérée chez toutes les Nations différentes qui ont conservé le mot

dans sa pureté originelle, *fé*.

F É L O N I E.

C'EST un acte de déloyauté , violent & injuste du vassal envers son Seigneur , ou du Seigneur à l'égard du vassal , qui donne lieu à la comise , ou perte du Fief ou de la tenue.

CE mot ne vient aucunement , comme l'a cru Brodeau, du mot *fel* , *fiel* , mais du mot *Fall* celtique , signifiant mauvais. *Falloni* , mauvaise action, comme *Lousson* , action sale *Cazoni* , haine , & autres mots pareils.

CE mot *fall* , *vall* , est le *valum* *malum* des Latins , le même que le *malum* , pomme , *aval* , *afall* , ah mauvais fruit ! C'est de ce *fall* qu'est venu le *fallax* , trompeur , *fallach* , celtique , tromperie , allongé dans *allacia* , qui a la même signification.

F E M M E.

LA compagne légitime de l'homme, celle avec laquelle il a lié son sort.

LES deux mots celtiques *fé mé*, qui est moi, font exactement ce nom, il n'y a que les deux accens de supprimés; en français, à la lettre, une *autre moi-même*; *himen* grec, *hi men*, elle est moi; *himenée*, le même mot *hi men é*, elle est moi-même, nous ne faisons qu'un. Voilà qui est bien approchant, ainsi que le *femina* latin, *fé men*, qui est moi, de ce qui est dit dans la Genèse, & *erunt duo in carne uná*, & ils feront deux dans une *même chair*, c'est-à-dire, les deux n'en feront qu'un.

F Ê T E S.

JOUR consacré à la Divinité, ou à son culte, & auquel on s'abstient de travailler.

C'EST le *Festum* latin, qui n'est  
C üj

autre , avec la finale *um* , que le *Fest* celtique , signifiant repàs abondant , & duquel est venu *Festin* , parce que dans les premiers tems du monde le jour de l'assemblée étoit célébré, fêté par un grand repas que l'on prenoit en commun.

**F I D É J U S S E U R .**

**CELUI** qui cautionne , qui promet pour un autre de remplir l'obligation.

Du mot latin *fide* , foi , & de *jus*, serment , attestation de celui qui est au dessus , de l'Être Suprême , de la Divinité. Ainsi le Fidéjusseur est celui qui a promis , avec le principal obligé , la sùrete du paiement , & qui a juré l'exécution de l'engagement pris.

**F I E F .**

**EN** Bretagne , comme ailleurs , c'est un Domaine ou Seigneurie , tenu par quelqu'un à titre de Foi & hommage.



*FÈ vé*, ou *fè fé*, qui est de foi, ou tenu sous la promesse de remplir les devoirs & les obéissances stipulées.

F R A N C - A L E U.

TENUE libre de toute charge, & qui ne doit, & n'est chargé d'aucun droit à personne.

IL n'y en a point de cette espèce en Bretagne; c'est le pur nom celtique *Frank à lod*, franc de lot, quitte de portion, ou sur quoi personne n'a rien à prétendre.

F R É R A G E.

ESPÈCE de tenure, telle que le Parage & la Juveigneurie.

LE mot Frère venant du *Breur*, *vreur*, *freur* celtique, & signifiant Frère, au pluriel, *Breuder*, que les Germains ont retenu en faisant un solecisme pour signifier Frère au singulier *Bruder*, duquel les Anglais

ont aussi fait , en augmentant l'altération *Brother* , Frère.

F U R T.

ENLÈVEMENT , ou emport injuste & clandestin de ce qui n'appartient pas à celui qui le prend , ou se l'approprie.

Du mot des Latins *furtum* vol, qui vient du mot *fur* , pris chez eux pour voleur. C'est ce qui est d'autant plus singulier , que chez leurs Ancêtres , les Ombrons , Ombriens Celtes , il signifioit , comme il signifie chez nous encore , *sage* , qui a de l'esprit ; de-là l'autre mot *furnés* , sagesse. Ils l'ont pris pour le nom d'un Filou , d'un voleur subtil , parce qu'il est , pour l'ordinaire , plus fin que ceux qu'il dégourdit & qu'il vole. C'est vraisemblablement des Tarentins , Colonie des Spartiates , ou Lacédémoniens , dont Phalante fut le chef

& le Conducteur en Italie, & chez lesquels le vol n'étoit regardé que comme un tour d'adresse & de subtilité, que le même nom pris en une acception toute différente, passa chez les Romains pour ce qu'il signifie encore dans leur langue, composée, tout comme leur Empire, de pièces & de morceaux.

C'EST de ce mot *fur* qu'est venu le français *fureter*, qui signifie fouiller, chercher de côté & d'autre dans des endroits où l'on n'a rien à voir. *Furet*, petit animal, est encore un diminutif du mot *fur*.

#### G A R A N T I E.

C'EST la sûreté que donne, ou que doit donner le garant, celui qui en contractant avec un autre, lui promet & s'oblige de le libérer, s'il est inquiété.

CE mot vient du celtique *Con*, ou  
C v.

*Gou voar ent*, celui qui met à couvert, qui protège quelqu'un dans son chemin, qui le met à l'abri des risques auxquels il a pu s'exposer en contractant.

G A R E N N E S.

LIEU dans lequel les Lapins se retirent, soit qu'ils s'y soient logés eux-mêmes, ou que les hommes leur aient préparé cette retraite ou logement, pour les y trouver à leur besoin ou volonté.

LA racine est le même mot celtique *gouaram* ou *gouarem*, qui signifie cachette où ces animaux peuvent se retirer. G A I V E S.

CHOSSES abandonnées ou perdues, & que d'autres que leurs maîtres trouvent accidentellement ou par cas fortuit.

C'EST le mot celtique *Cavet*, *gavet*, qui signifie trouver, duquel la ra-

cine est *cave*, trou; ce *cav* est le même que *cava*, *cavea* latin, d'où est venu *cavare*, creuser, parce que en perçant on troue, & on trouve quelquefois; le mot *troubare* italien est le même que *trouver*, si approchant de *trouer*; le latin *invenire*, *inbenire*, *in bé ni* celtique, nous sommes dans une fosse, nous creusons, nous faisons une excavation, un trou.

#### G U E R B.

FACULTÉ de faire pâturer les bestiaux, dans la saison de l'année où les moissons, les récoltes sont ramassées.

CETTE saison court depuis la mi-Septembre, jusqu'à la moitié du mois de Février suivant. L'origine de ce mot *Guere* est assez obscure; il est la racine du verbe *guerpier*, qui signifie quitter, abandonner, & de *déguerpier*, qui signifie également s'en

aller, désenparer, & se retirer du lieu que l'on occupoit.

#### G U E T T E U R.

QUI guette, qui épie, qui attend le moment de découvrir quelqu'un, ou quelque chose qu'il observe.

LA racine du mot *guetter* est le mot *ghéd* celtique, d'où vient *ghedal*, *guetter*. Il signifie d'abord le nom, & ensuite le verbe. Le nom *ghéd* est celui d'un endroit élevé d'où on observe. Le mot *pagode* indien finit par ce monosyllabe; *Boud ghéd*, la tour, ou le temple de *Boudha*. Le mot *Gate* prononcé *ghaid* en Anglais, en vient également. *New gate*, à Londres, *névé ghed*, la nouvelle tour ou guérite au dessus de la porte de ce nom, contre laquelle est la prison.

#### H O T A G E S.

AUTREMENT Ostages, ce qui est

engagé pour quelqu'un , ou donné pour sûreté.

RACINE *ouz stag* celtique , signifiant attaché contre , engagé ou lié avec , & donné pour répondre de lui.

### H O I R.

L'HÉRITIER , celui qui vient à la place du mort , qui lui succède , celui auquel ses droits sont transmis par son décès.

C'EST le *her* celtique prononcé *hoir*. L'héritier principal , le *hâres* latin , le fils du maître , *herus* , & celui qui est considéré comme devant l'être , au défaut & à la place de celui dont il sera le successeur , le représentant.

### H E R B R E G E R I E.

LOGEMENS des Payfans , maisons ou autres habitations des gens de campagne.

DE-LA est venu le droit d'*herbreger* ou d'*héberger*, d'y. passer quelque tems. C'est le même mot qu'*alberger*, d'où est venu le mot *alberga* de la basse latinité, signifiant Auberge. Les mots Celtiques *ber ghé*, petite clôture, courte habitation, est l'opposé de *kéir*, *kér*, qui signifie enceinte prolongée, autrement Ville. Ce sont les deux opposés, l'habitation des champs, & le séjour de la Ville.

### J A Ç O I T.

JAÇOIT, conjonction, signifiant *encore*, *bien* que cela soit ; *jà soit*, que cela soit encore, n'importe.

L'ORTOGRAPHE est seulement altérée par le changement de la lettre *s* en la lettre *c*, jaçoit pour jà soit

### J U V E I G N E U R.

FRERE cadet ou puîné, du latin *junior* ou *juvenior*, venant du *iaou*,



*iaouanc* celtique, *ionk* anglais, & *iung* ou *ioung* allemand. Le mot latin *juvencus*, jeune bœuf, vient de la même source.

### L A B O U R.

C'EST le pur mot celtique *labour*, travail, *labeur* français, & *labor* latin.

RACINE, *lé a vé hour*, ce que fait l'homme quand il est sur pied, quand il est debout, lorsqu'il se porte bien, & qu'il est en état de s'occuper, & de faire quelque ouvrage pour d'autres ou pour lui.

### L A N D E S.

TERRES en friche, non cultivées, qui sont pour l'ordinaire déclofes, & souvent communes.

LEUR nom vient de celui de la plante nommée jonc piquant, & en Celtique *lann*, parce qu'il vient de lui-même dans ces fortes de terres,

fans culture & fans loin.

CE mot est le radical de tous ceux qui, chez les Romains, finissent en *lania*, *Catalaunia*, ou *lania*, terre à bétail, *Secalaunia*, terre à seigle, & autres.

#### L A R C I N.

VOL ou filouterie qui se fait subtilement, fans violence & fans bruit.

Du celtique *Laerezen*, *Laerzen*, qui signifie vol subtil, avec lequel le voleur s'échappe & est disparu, avant qu'on ait pu s'en appercevoir.

#### L I G E.

LIEN de foi qui tient le vassal au Seigneur, & respectivement le Seigneur au vassal, & à ce double titre l'un à l'autre.

CE mot vient du celtique *lé i ghé*, c'est l'attache, le lien du ferment, de la promesse de fidélité, de la foi promise.

C'EST de-là qu'est venu le mot *liga* italien, & le mot *ligue* français, qui est une convention par laquelle on s'engage à tenir ensemble & à ne se pas quitter. C'est le *lien du serment*, le *pacte de foi*, par lequel on a formé l'obligation respective de se soutenir, chacun selon ses forces, & de tout son pouvoir. Tenir ligement ou à ligence, est posséder à ces conditions.

L I G N A G E.

C'EST la sortie ou descende de personnes qui sont parentes, d'une souche, on d'un tronc commun.

CE mot vient de *linea* latin, signifiant ligne, & venant du mot celtique *linn*, *linen*, brin de la plante nommée lin. D'ordinaire elle est droite, & représente exactement ce que ce nom pris d'elle signifie.

L I T R E.

**CEINTURE** ou bande que l'on peint en noir sur les murs d'une Eglise ou Chapelle , au décès du Patron Fondateur , Seigneur du Territoire ou du Fief.

ON fait venir ce mot du *lithra* grec , qui signifie comme *zone* , ceinture , bande ; en Celtique, *léi ter* veut dire à la lettre elle *divise* , elle *sépare* le haut , elle fait une bande sur la muraille où elle est posée.

L O D S.

**DROIT** acquis au Seigneur d'un Fief , pour l'aliénation faite par le vassal de l'héritage qu'il tenoit sous lui.

C'EST le mot celtique *Lod* , lot , portion que la Loi du Fief lui donne pour consentir à la vente & à la mutation , ou changement de vassal.

L O I.

**REGLE** suprême , à laquelle tous les

hommes sont tenus d'obéir , dans les circonstances ou états différens où ils se trouvent ; Regle qui , non-obstant ce qu'en dit un fameux Ecrivain de nos jours , devenu récemment *Journaliste* , est toujours ce qu'elle fut, la Regle fondamentale des actions de la créature intelligente , qui ne dépend ni du hasard , dont on l'a dit *filles*, ni du caprice des hommes qui changent continuellement. Quand il a donc dit : que les *Loix étoient filles du hasard*, il a dit une grande absurdité ; car , quelle autre plus grande, que le hasard , ou une fatalité aveugle , qui auroit produit les plus beaux principes, pour la conduite des êtres intelligens ? Montesquieu , *Esprit de Loix*, liv. I. chap. 1er.

LE nom primitif de cette Regle est *le* , le serment ou la promesse

faite en attestant l'Être Suprême , la Divinité , d'observer ce qui est *juste* , & ce qui est convenu , & de s'abstenir de ce qui est *injuste* , & opposé à la convention reçue ou acceptée. *Lé, Lai, Lei, Li, Lex, Legge, Loi, Léah, Leou* , par-tout la même signification, & presque le même mot. Il atteste chez toutes les Nations, qui le retiennent, très-peu ou très-légèrement altéré, ce qui est au *dessus*, la *Règle* inviolable que tous doivent suivre, & qui oblige le grand comme le petit. C'est ce que dit encore les *Nomos* grec, *nomous*, *an om uz* en celtique, ce qui est au dessus de nous, ce qui nous commande, ce à quoi nous sommes soumis.

LE *jus* latin est le même mot *iuz*, elle est *au dessus*, elle tient la place de la Divinité; qui commande aux

hommes, & les conserve, en maintenant l'ordre parmi eux. Le *Tôrâh* hébreu, ou *tou ra*, qui couvre, qui est au dessus, qui protege ceux qui reconnoissent ce beau présent de la Divinité, conserve dans d'autres lettres la même signification.

L O U A I L.

TAUREAU, mâle de la vache, avant qu'il ait subi l'opération qui en fait un Bœuf.

CE mot est pur celtique, *loué eil*, c'est-à-dire *veau second*, plus grand que celui dont il a doublé l'âge, ayant dans la seconde année pris plus de corps & d'accroissement.

IL se nomme autrement en celtique *târv*, d'où viennent le *taurus* latin, le *taureau* français, le *toro* espagnol, & le *Tauros* grec.

M A N O I R.

HABITATION distinguée, demeure

ou maison à la campagne , qui est le *manerium* de la basse latinité.

C'EST le même nom que le *maner* Celtique, demeuré d'un Gentilhomme de campagne , ou habitation des champs , autre que celle qu'on nomme château. C'est le dérivé du mot *mán* , demeurer , duquel il est fait plus amplement mention au mot chommable.

#### M A N S I O N I E R.

ÉTRANGER, qui demeure en quelque habitation à la campagne , du *mansio* latin , qui signifie demeure ; c'est de-là que vient le mot maison , où l'on fait sa résidence , & qui vient , ainsi que le mot *mansio* , du Celtique *mán* , ci-devant remarqué. *Mán ti onn* , la maison où nous demeurons.

#### M A R C H E S.

ÉTENDUE de terrain en long , ou lisières qui servent de limites



entre deux ou plusieurs Provinces qui se touchent.

Du mot *mor ké*, ou *mar ké*, qui signifie bord de la mer, ou rivage; c'est presque le même mot que celui *Armorique*, *ar mor i ké*, ils font le *quai*, ou le bord de la mer, ils sont près du rivage, ou à l'extrémité du terrain qu'elle baigne de ses flots; c'est de ce mot qu'est dérivé le *Marchio*, Marquis, & *Marchionata*, *mor ké an ot*, à la lettre le bord de la mer, la rive, l'extrémité du terrain près des flots.

LES *Præfēdi Litorum* des Romains le *Præfēctus Litoris Saxonici*, & autres, étoient de ces *Marchio mor ké* celtique, ils présidoient à la garde des rivages de la mer, par lesquels on craignoit l'arrivée de l'ennemi.

## M A R I.

L'ASSOCIÉ de la femme, ou l'époux légitime avec lequel elle s'est engagée.

LE mot est pur celtique ; *ma ri*, tu feras le mien, je n'en aurai pas d'autre. *Marite* latin, toi tu feras le mien, tu feras mon époux. Le *mara* arabe, qui signifie femme, celle qui fait la mienne ; le *tara* de l'île de *Taïti*, celle qui fait la tienne, tous analogues, & rendant le même sens. Le *fara* caldéen, la Dame, la Maîtresse, *zé a ra*, c'est elle qui fait, qui est la Maîtresse ; les *mulier* latin, & *muliere* italien, *ma ol i a ra*, c'est elle qui fait tout pour moi, elle est mon aide & ma compagne, font la même preuve que les précédens, qui tout comme le *fraw* Allemand ou *vraw*, *vé ra aou*, c'est elle qui fait, qui est la Maîtresse, donnent

donnent le même sens , & montrent que les noms n'ont été donnés ni à l'aventure , ni capricieusement. Le mot latin *hera* , la Maîtresse , à la lettre , celle qui fait ou qui *fait faire* , ajoute encore à la démonstration.

### M É C H E F.

ACCIDENT imprévu, mauvaise aventure , ou événement malencontreux.

CE mot vient des deux mots celtiques *mesk keff* , parmi les tronçons, les Chicots, les taillis coupés, où en marchant on peut se faire des blessures dangereuses , & s'estropier malheureusement ; c'est ce que l'on nomme en d'autres termes , *mal d'aventure* arrivé inopinément , & lorsqu'on s'y attendoit le moins.

### M E R R A I N.

BOIS propre au travail auquel il pe u

être utilement employé , & distingué du bois à feu.

Ce mot vient du latin *materia* , & du *materiamen* , signifiant *matière*, & venant l'un & l'autre , comme le mot *Madrier* , planche forte , du Celtique *mad ter* , bon morceau , ou morceau bon à débiter , pour les différens ouvrages auxquels on peut l'employer. De-là les mots *matière* & *matériaux* français , que quelques-uns prononcent *materaux* , pur celtique , *mad tero* , pluriel , bons morceaux ; c'est-à-dire , bons à être employés à quelque ouvrage , & à être préservés du feu.

#### M É T A Y E R.

CELUI qui tient à ferme un bien de campagne , qui exploite des terres qui ne lui appartiennent pas , & desquelles il n'est que fermier.

Le mot celtique *meder* , le Moif-

fonneur, celui qui fait venir & moissonne les récoltes, les coupe; les exploite. La racine est le mot *med* moissonner, *metere*, *meto* latin; faire la Moisson, *messon*, français.

M E U R T R I E R.

ASSASSIN lâche & cruel, qui se sert de sa force ou de la surprise pour se défaire de quelqu'un, & qui l'assomme ou le frappe brutalement & sans pitié.

*MUNTRER*, celtique, de la racine *muntr*, meurtrir, assommer, d'où sont venus le meurtrir Français, & le *mordritus* de la basse latinité, *mun-tret*, *mundret*, *mordred*, qui a le même sens, & presque le même son.

M I N U.

DÉNOMBREMENT de biens, pour le paiement d'un rachat acquis par le décès de celui qui possédoit ces biens.

LA racine est le mot *munut* , qui en celtique signifie petit, parce que dans cet acte on spécifie les biens par le menu & en détail.

IL est assez singulier que ce même mot *munut* , qui est le *minutus* latin, se trouve chez les Siamois au même sens : *oh munut* , les petites gens, le peuple, opposé d'*O pras* , *Oh bras* les grandes gens, les Mandarins. On en trouvera par-tout ailleurs bien d'autres, lorsqu'on voudra bien y regarder de près.

#### M O N S T R E.

ANIMAL qui a quelque chose d'extraordinaire en naissant.

C'EST le *monstrum* latin , venant du *mons* celtique , signifiant manchot, c'est-à-dire , celui auquel il manque une main ou autre membre , & qui est par-là contrefait; *mons tra* , chose imparfaite , qui n'a pas ce qu'il

lui faut , qui est manquée.

M O R T.

CELUI qui n'est plus au nombre des vivans , qui a rendu l'ame , & perdu le souffle de vie.

CE mot vient du *morto* italien ; venant du *mortuus* & du *mors* latin , ce dernier pris du *mors* celtique , signifiant engourdi , qui n'a plus de mouvement ; c'est le nom *nécros* grec , *né ké ros* , qui n'est plus *sur pied* , *élevé* , *debout* , qui est *lethos* , ou *lêthé* autres mots grecs ; *led é* , qui est à *bas* , *étendu sur le carreau*.

DE-LA le *lethum* latin , mort , étendu. Le *lethargos* , *lethargie* , *led ar ghé* , en Celtique , l'extension de l'enceinte par terre , la cloison , clôture étendue , l'extension du cadavre , *kéad di ver* , une enceinte ou une clôture , qui va à la renverse , qui s'écroule , se détruit.

LE même nom en Hébreu est *met*, *med*, *medet*, participe, signifiant moissonné, en celtique, & ci-devant employé. *Moissonné*, *retranché* du nombre des vivans. Tel est le rapport qu'ont entr'elles les Langues humaines, quand on veut se donner la peine de l'appercevoir.

## N O V A L E.

DIXME que l'on perçoit ou qu'on leve dans les terres *nouvellement* ouvertes, ou *récemment* labourées.

Du mot latin *novalis*, venant du *nova*, *neuve* français, *nove* italien, *nuéva* espagnol, *new* anglais, *new* allemand, tous n'étant autres que le *ne voé* celtique, signifiant la même chose : *ne voé*, qui ne fut pas, qui commence à être, qui paroît pour la première fois.

LE mot Hébreu est *chéadah*, *kéadach*, ce que l'on haye, ce que l'on ren-



ferme pour la première fois , ce qui est nouvellement enclos.

O R E S.

VIEUX mot, conjonction , signifiant quoique , présentement. *Or* , ouverture ; c'est-à-dire , passons , ou passage à un autre sujet.

O U V R I E R.

CELUI qui travaille pour faire quelque manœuvre , pour exécuter quelque ouvrage.

Du celtique *ober* , faire , *oberer* ; faiseur , d'où sont venus les mots *opera*, singulier & pluriel des Latins , & les autres mots *operari* , & *operarius*. Il seroit inutile de chercher à ces mots une autre origine , que celle que l'on voit si clairement qu'ils ont eue.

P A R A G E.

QUALITÉ d'un Fief, ou autre tenue que celle de l'aîné , dont elle est

détachée, pour être possédée par le Cadet, au même titre & aux mêmes droits.

LE nom vient du mot Celtique *par*, *pareil*, égal, *parach*, égalité. C'est le même mot que le *par* latin, avec la même signification, qui est celle du *pareil* Français, qui dit un *second*, égal, un autre qui est semblable au premier, *parallèle*, *par at-eil*, un autre qui est égal au premier.

#### PARAPHERNALE.

BIENS avancés aux enfans par les peres ou meres avant leur décès. Les mots celtiques *voar ar bern*, à la lettre disent *sur le monceau*, pris *sur la masse*, *sur la totalité* des biens. Le mot *bern*, monceau, est le même que *Berna*, Berne, le canton de Suisse de ce nom, qui est également la souche du mot *vetno mesum*, *berno met*, des tas de moissons ou

de gerbes enlevées; du mot *arverni*, *ar bernis*, les Auvergnats , les habitans du pays , qui tirent son nom de ses montagnes. C'est de-là qu'est venu le mot *berne*, & *berner* français , qui signifient *jetter en l'air & élever en haut*.

P A R C H A G E.

L'ACTION d'emparcher, ou de mettre en lieu clos des bestiaux , pris dans des terres où leurs maîtres n'ont aucun droit.

Du Celtique *parc* , signifiant un champ fermé de clôture , un enclos. C'est le même mot Français, un *parc*, un terrain vaste , entouré de murailles.

P É A G E.

C'EST un droit qu'il faut payer pour passer en quelque endroit , soit sur un Pont qui traverse une rivière , ou sur un bras de mer où l'on passe en bateau.

C'EST le même mot *pléach*, celtique, ce que l'on paie, ce qu'il faut payer, sans quoi on ne passe point; *peduth* hébreu, rédemption, *Ré tud* celtique, la paye des hommes, ce qu'il faut payer pour les racheter, les r'avoir.

### P É C U N E.

C'EST l'argent que l'on ramasse, que l'on épargne, que l'on ménage & qu'on met à côté.

CE mot ne vient aucunement, comme l'ont cru les anciens Etymologistes Latins, du mot *pecus*, qui signifie troupeau, autrement il eût fallu dire *pecunia*, mais des mots Celtiques *pé*, ou *bé cou ni*, ce que nous ramassons, nous mettons à côté & en réserve. Le mot *pécule* est presque pareil; *bé cou oll*, tout ce que l'on amasse, que l'on peut acquérir & mettre à côté par ses bons ménagemens,

IL n'est pas besoin pour découvrir le vrai sens de ces mots, de recourir à des monnoies imaginaires, portant la figure ou l'empreinte d'un mouton ou d'un Bœuf, puisque les mots qu'on a ci-devant expliqués, reviennent aussi bien à l'or qu'à l'argent, à ce qui est en masse ou en grains, comme à ce qui est en Lingots ou en plaques, aux *cauris* des negres, comme aux *roupies* du Mogol, aux Piastras comme aux Louis d'or. *Bé cou ni*, ce que nous ramassons.

PENTHIEVRE.

DUCHÉ de ce nom en Bretagne, & l'une des plus anciennes Seigneuries du pays.

CE nom le dit en partie, *penn ti e vré*, chef-lieu, maison principale ou de distinction de Bretagne; aussi celles des Comtes de *Penthièvre*

a-t-elle été dans les tems les plus reculés une des plus considérables chez les Bretons Armoricaïns. Cette Seigneurie est aujourd'hui possédée par un Prince du Sang des Souverains du Royaume , auquel la Province est unie ; & c'est lui qu'un *Monarque* , dont on attend toutes sortes de biens , & qui en a déjà effectué une grande partie , y envoie pour rétablir le calme & la paix ; pour affurer la Nation de sa part , qu'il s'occupe de son bonheur ; & lui faire voir que sa bienfaisance a devancé ses années ; & que pour être le pere de son peuple , il n'a pas attendu que celles de l'Adolescence fussent passées.

P L A P D.

EXPOSITION verbale de ses moyens en Justice , ou discours par lequel on y fait entendre ses raisons.

c'est le même mot que *Plaidoyer*.

LA racine des deux est le mot *bé led*, *bled*, *plaid*, étendre, exposer, faire voir les moyens, ou les établir.

LE mot *coheleth* hébreu, qui signifie celui qui parle en public, *cou à led*, en celtique, celui qui recueille & qui étend; c'est-à-dire, qui arrange les raisons, les recueille & les dispose, & qui ensuite les expose & les déduit. *verba congregantis filii vomentis*, paroles d'agur, à gouverner, celui qui recueille, *ben iaké*, fils de iaké, de celui qui les étend. Ecclésiaste.

#### P L E I G E.

CAUTION qui s'oblige pour quelqu'un, & qui se soumet à une obligation pour une tierce personne.

LA racine est le mot *pleg*, plégan, qui signifie se plier, se soumet-

tre , & s'assujettir. De - là le mot de *plégement* , qui signifie former une opposition en Justice , une complainte , ou autre acte de cette espèce , qui tend à paiement ou à sûreté pour y parvenir.

PLEVINE est le même mot , si l'on excepte le changement de la lettre *g* en *v* , & se dit des mêmes choses , exploits ou assignations.

## P O S T.

POTEAU ou Pilon planté en lieu public. C'est le même mot *post* celtique , qui signifie un *pilier* ou *gros pieu* debout. C'est la racine du *postis* Latin , qui signifie une porte , & qui n'est que le nom d'un des côtés , ou poteaux dont elle est garnie , qui font partie du chambranle , ou de la quarrée.

LE mot *poste* , qui signifie un endroit où l'on est placé , où l'on se tient , où l'on est en pied , est encore le même ;



P O U R P R I S.

SIGNIFIE les environs , les issues & les clôtures de la maison principale à la campagne , soit château ou manoir.

P R E M E.

PRÈS parent , qui est fondé à exécuter la promesse ou retraits lignager par le droit du sang , qui rend habile à retraire ou à succéder exclusivement à d'autres plus éloignés.

CE mot vient du *proximus* latin , altéré par la prononciation , lequel *proximus* vient du celtique *bérog émé* , qui est devant moi , c'est-à-dire , plus près , plus proche , lequel mot *proche* n'est autre encore que *bérog ké* , qui offusque , qui est au-devant.

R A M A G E.

C'EST le même mot que branchage dans la division des estocs qui se partagent en deux lignes , celle de-

vers pere , & celle devers mere.  
Le ramage est la suite de Parenté  
dans une de ces lignes.

CE mot ramage vient du *ramus*  
latin , d'où est venu le *rame* fran-  
çais , *aviron* , qui peut se faire d'une  
branche droite. *Ra ma* ou *ra me uz*  
celtique , qui fait mon dessus , qui  
est au dessus de moi. C'est la même  
chose que le mot *bar* , qui écrit avec  
d'autres lettres , & d'un son diffé-  
rent , signifie la même chose , *bran-*  
*che* , *comble* , qui est au dessus.

#### R A P T E U R.

C'EST le nom de ceux qui enlèvent  
de force ou autrement , ce qui ne  
leur appartient pas.

Du *raptor* & *rapers* latin , venant  
tous deux du *rapp* celtique , qui  
signifie enlever un morceau violen-  
ment , comme on le fait avec l'in-  
strument nommé *rape* ,

R E C O U S S E.

C'EST l'enlèvement d'une personne qu'on amène, ou d'un prisonnier.

IL vient de la racine *cou*, *couan*, qui signifie retirer, mettre à couvert. C'est le même qu'on a ci - devant remarqué au mot *pecune*. L'on y a mis de plus la particule *re*, qui marque en Français l'itération, ou redoublement d'action.

R O L L E.

LISTE de noms de vassaux ou autres personnes que l'on inscrit sur un papier ou ailleurs.

LA racine est le mot *roll*, rouleau ou roule, les écrits étant de cette forme anciennement.

DE ce mot *roll*, qui signifie aussi *collier*, attache, se fait *diroll*, détaché, échappé des liens, d'où est venu le mot français *drole*, qui à peu de chose près, a la même signification.

**S E N T E N C E.**

**JUGEMENT** rendu par autres Juges que ceux des Cours Souveraines, dont les décisions se nomment Arrêts.

CE mot vient du latin *sententia*, qui n'est autre que la phrase celtique, *zé ententi*, *c'est ce que tu entendras*, ce qui t'est donné à savoir. La formule usitée dans des anciens Actes de Justice *soit notoire à tous*.

**S P O L I A T I O N.**

**ENLÈVEMENT** de meubles, ou autres effets, desquels on dépouille quelqu'un injustement.

LA racine est le cri même, ou la plainte de celui qui est dépouillé. *A spo oll*, tu auras tout, tu ne me laisseras donc rien?

**T A V E R N E.**

**PETITE** auberge ou mauvais cabaret; gargote où l'on donne à boire.

Du celtique *ti a bern*, maison chétive ou à monceau, *chaumine*, qui n'a l'apparence que d'un tas de chaume, ou monceau de paille.

T A U X.

DENIER ou quotité à laquelle un droit ou une imposition est fixée.

Du mot *tacs*, signifiant taxe, mot si ancien, qu'il est difficile d'en découvrir la source, ou de fixer l'étymologie. On le voit sur les Monnoies Britanniques des Princes *Camuloden*, & *Cunobelin*, contemporains des premiers Empereurs Romains.

T O R T.

DOMMAGE que l'on cause à quelqu'un, en lui enlevant son bien, ou en quelque autre manière.

C'EST le mot *tort* d'où est venu le *tortum* latin, qui exprime ce qui n'est pas droit, ce qui est *tortu*, opposé à la règle & à l'équité.

## T O R T U R E.

QUESTION ou autre souffrance que l'on fait *subir* ou souffrir à quelqu'un.

Du latin *tortor*, Bourreau, celui qui torture, qui fait endurer; c'est le mot *tor* celtique répété, qui veut dire *briser*, *rompre*. Les mots *tormentum*, tourment, *torreo*, *tor é on*, je suis brisant, je *brise*, tous venant du même endroit.

## T R É S O R.

ANCIEN dépôt d'espèces précieuses, desquelles le maître n'est plus connu, autrement c'est l'amas des espèces ou richesses de quelqu'un.

CE mot n'est autre chose que les deux mots celtiques, *tez aour*, *tas d'or*, ou amas d'or, fait ou trouvé en quelque endroit. Dans le latin *tesaurus*, il n'y a ni changement ni transposition, au lieu qu'il s'en

trouve dans le Français , par l'addition de la lettre *r* qui n'étoit pas du mot originairement.

### T R E S S A U T.

PASSAGE que l'on fait en procédant à un acte de partage ou division , lorsqu'en composant les loties on ne va pas de suite , & qu'en laissant des héritages on passe à d'autres plus éloignés.

Du latin *transsaltus* , venant de *transilire* , sauter par dessus. C'est le *dré faill* celtique , sauter par dessus. Trésaillir français est précisément le même mot.

### T R I E S.

ENDROIT particulier d'une maison où l'on tient des pigeons , & différent des fuyes ou colombiers. Ce nom paroît venir du mot *trier* , mettre à côté , pour les retrouver au besoin.

## T R O N C.

SOUCHE de parenté à laquelle on tient. C'est le mot *truncus* latin, venant du *truns* celtique, racine de *trunfen*, d'où est venu le français *tronçon*, & se rapprochant tous de la même signification, sans s'écarter de la prononciation.

## T R O U S S E A U.

C'EST une portion de meubles & hardes, qui est levée à la veuve qui renonce à la communauté.

C'EST l'ancien *trouffel*, le même, à une lettre près, que le *tronffel* celtique, venant du mot *trons*, *trouffier*, emballer, mettre en état d'être emporté.

## T U T E U R.

C'EST celui qui est nommé pour avoir la garde d'un mineur, & conserver ses intérêts.

CELUI qui garde, qui protège ;



qui met à couvert. Du latin *tueor*, venant du celtique *tou é on*, je couvre, je mets en sûreté. Le mot *ti tou*, qui en quelques endroits de la Suisse signifie un couvreur, comme en Bretagne, conserve la même racine, ajoutée au mot *ti*, *toit* ou maison.

V A S S A L.

C'EST celui qui tient un bien sous quelque Seigneur, à titre de Fief ou Féage, à titre de cens ou de convenant.

C'EST le *vassallus* de la basse latinité, & le mot celtique *gouas*, *gouasfall*, ou *ouasfall*, qui signifie autre garçon, autre domestique, autre homme qui dépend, qui est obligé à quelque redevance.

V O L E U R.

QUI vole, qui prend ou enlève injustement le bien d'autrui, & ce qui ne lui appartient pas.

Du celtique *vo laer* , qui fera ou qui est voleur ; *laer* , voleur , *laéron* pluriel , d'où sont venus le *larron* français , les *ladro* , *latro* Latins. Le mot *Laer* Celtique, élisé ou raccourci, est le même que le *laher* , *laxer* , *tueur* , celui qui tue , parce que celui qui *vole* , *tue* , ou ôte la vie , lorsqu'il enleve à celui qu'il dépouille les moyens de vivre & de subsister.

F I N.



# T A B L E

DES Mots que l'on trouve  
employés.

<b>A</b>	
<i>A B A N D O N.</i>	<i>Blasphême.</i>
<i>Action</i>	<i>Bled.</i>
<i>Adepts.</i>	<i>Bois.</i>
<i>Aide.</i>	<i>Bourgeois.</i>
<i>Ainé.</i>	<i>Brandon.</i>
<i>Ains.</i>	<i>Broérec.</i>
<i>Aleu.</i>	
<i>Annexe.</i>	<i>C A B A R E T.</i>
<i>Appel.</i>	<i>Calomnie.</i>
<i>Arbitre.</i>	<i>Cens.</i>
<i>Ard.</i>	<i>Chambellinage.</i>
<i>Arrêt.</i>	<i>Châtelain.</i>
<i>Afile.</i>	<i>Chaptel.</i>
<i>Assentement.</i>	<i>Chicane.</i>
<i>Assise.</i>	<i>Choisie.</i>
<i>Aubain.</i>	<i>Chommage.</i>
<i>Aumailles.</i>	<i>Clamer.</i>
<i>Avouétre.</i>	<i>Colombier.</i>
	<i>Connils.</i>
<b>B A C.</b>	<i>Consolidation.</i>
<i>Bail.</i>	<i>Corvées.</i>
<i>Ban.</i>	<i>Coutumes.</i>
<i>Banlieue.</i>	<i>Coyes.</i>
<i>Baron.</i>	<i>Curateur.</i>
<i>Bâtard.</i>	
<i>Billets.</i>	<i>D E F F A I S.</i>
	<i>Déroger.</i>
	<b>E</b>

*Dol.*  
*Doléance.*

*ÉPAVES.*  
*Épousailles.*  
*Estoc.*  
*Estropier.*  
*Evêque.*  
*Exhéreder.*  
*Exponse.*

*FAON.*  
*Faillite.*  
*Féage.*  
*Femme.*  
*Fête.*  
*Fidéljussur.*  
*Fief.*  
*Franc - alev.*  
*Félonie.*  
*Frérage.*  
*Furt.*

*GARANTIE.*  
*Garennas.*  
*Gayves.*  
*Guerb.*  
*Guetteur.*

*HÔTAGES.*  
*Hoir.*  
*Herbrégerie*

*JACQIT.*  
*Juveigneur.*

*LABOUR.*  
*Landes.*  
*Larcin.*  
*Lige.*  
*Lignage.*  
*Litre.*  
*Lods.*  
*Loi.*  
*Louail.*

*MANOIR.*  
*Mansfonier.*  
*Marcher.*  
*Mari.*  
*Mêchef.*  
*Merrain.*  
*Métayer.*  
*Meurtrier.*  
*Minu.*  
*Mort.*

*NOVALES.*

*ORES.*  
*Ouvrier.*

*PARAGE.*  
*Paraphernal.*  
*Parchage.*  
*Péage.*  
*Pécune.*  
*Penthievre.*  
*Plaid.*  
*Pleige.*  
*Pont.*  
*Pourpre.*

*Prême.*

*R A M A G E.*

*Recouffe.*

*Rôle.*

*S E N T E N C E.*

*Spoliation.*

*T A V E R N E.*

*Taux.*

*Tort.*

*Torture.*

*Tréfor.*

*Tressaut.*

*Trier.*

*Tronc.*

*Trousseau.*

*Tuteur.*

*V A S S A L.*

*Voleur.*

Fin de la Table.

---

## FAUTES A CORRIGER.

Page 14, *ligne* 20, redlameth, lisez rédameth.

Page 27, *ligne* 7 Cstakion, lisez Astakion.

Page 48, *ligne* 16, Épiscopus, lisez Épiscopos.

Ibid. *ligne* 21, Bishepe, lisez Bishop.

Page 52, *ligne* 13, Louffon, lisez Louffoni.

Ibid. *ligne* dernière, allacia, lisez fallacia.

Page 59, *ligne* 19, guere, lisez guerba.

Page 82 *ligne* 16, pecunia, lisez pecusia.

Page 87, *ligne* 8, promesse, lisez prémesse.





1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)



